

**DOSSIER DE PRÉSENTATION DU CARNAVAL DE PARIS
ET DU CARNAVAL DES FEMMES 2019**

CARNAVAL DE PARIS

**Promenade du Bœuf Gras
22ème édition !**



Thème libre : Un pour tous, et tous pour le sport !

Autogéré – Libre – Bénévole – Gratuit

Indépendant – Traditionnel – Joyeux – Apolitique

Départ : Place Gambetta, Paris 20ème

Arrivée : Place de la République

Basile Pachkoff Président de l'association Droit à la Culture

06 26 67 76 39 – feteducarnaval@gmail.com

DIMANCHE 3 MARS 2019 !!!

www.carnaval-paris.org

CARNAVAL DES FEMMES

Fête des Reines des Blanchisseuses de la Mi-Carême
11ème édition !



Mot d'ordre : Les femmes en reines, et les hommes en femmes...
s'ils osent ! Ou costumés autrement, ou pas costumés
Autogéré – Libre – Bénévole – Gratuit
Indépendant – Traditionnel – Joyeux – Apolitique

Rendez-vous place du Châtelet à partir de 13 h – Départ à 15 h pour un
circuit en boucle passant par le Marais – Retour 18 h

Basile Pachkoff Président de l'association Cœurs Sœurs
06 26 67 76 39 – feteducarnaval@gmail.com

DIMANCHE 31 MARS 2019 !!!

www.carnaval-des-femmes.org

Mars 2019 : 22ème édition du Carnaval de Paris, 11ème édition du Carnaval des Femmes de Paris !!!

Chers Amis du Carnaval de Paris,

Nous avons tous besoin de bonne humeur, de Carnaval, de convivialité et de rire. En 2018, nous étions 5000 dans le cortège du Carnaval de Paris et plus de 1000 dans celui du Carnaval des Femmes.

Le **dimanche 3 mars 2019**, deux jours avant Mardi Gras, défilera pour la vingt-deuxième fois depuis 1998 le cortège du Carnaval de Paris Promenade du Bœuf Gras. Il partira comme d'habitude vers 14 heures de la place Gambetta dans le vingtième arrondissement de Paris, et arrivera place de la République vers 17 heures. Fin de la fête à 20 heures.

Le **dimanche 31 mars 2019**, presque un mois plus tard, et deux jours après le jeudi de la Mi-Carême, défilera le onzième cortège du Carnaval des Femmes Fête des Reines des Blanchisseuses de la Mi-Carême. À 15 heures il débutera un parcours en boucle passant par le quartier du Marais et partant de la place du Châtelet. La fête finira à 18 heures.

Ces deux joyeuses manifestations sont libres, bénévoles, gratuites, indépendantes, apolitiques, autogérées et non subventionnées. Leur base d'organisation est le cœur. Et l'envie de faire la fête dans le cadre des belles et très anciennes traditions du Carnaval de Paris. Fête où fut lancé mondialement le confetti en papier en 1891 et le serpent en 1892. Tout le monde est bienvenu. Il n'est pas nécessaire de s'inscrire pour participer. On peut décider au dernier moment de venir ou pas, pour assister ou défiler sur tout ou partie du parcours emprunté. Le placement est libre dans les deux cortèges.

Le thème du Carnaval de Paris 2019 est : « **Un pour tous, et tous pour le sport !** ». Ce thème est **libre**. Il n'est pas obligatoire de le suivre pour participer. En 2019, et comme d'habitude, le mot d'ordre du Carnaval des Femmes est : « **Les femmes en reines, les hommes en femmes, s'ils osent !** » Bien sûr tout reste libre. On peut participer costumés comme on veut ou pas costumés.

Point important à rappeler : **chaque groupe participant est invité à se doter d'accompagnateurs qui veilleront, par exemple, à éviter qu'un écart trop grand se creuse entre leur groupe et celui qui précède ou qui suit. Ou qu'en cas d'attente au passage d'une rue leur groupe ne s'arrête pas au bord du trottoir mais occupe le milieu de la chaussée.**

Au plaisir de nous retrouver ensemble dans la fête.

Basile Pachkoff

Initiateur de la renaissance du Carnaval de Paris depuis 1993

Artiste peintre, poète, carnavaleux

feteducarnaval@gmail.com

PARCOURS DES CORTÈGES :
Le cortège du Carnaval de Paris, Promenade du Bœuf Gras aura lieu pour la 22ème année consécutive le dimanche 3 mars 2019.

Rendez-vous à partir de 13 heures le dimanche 3 mars 2019 place Gambetta Paris 20ème métro Gambetta.

Le départ a lieu vers 14 h, 14 h 30 pour emprunter le parcours suivant :

Départ de la place Gambetta
Avenue Gambetta vers Ménilmontant
Place Auguste-Métivier
À droite : boulevard de Ménilmontant
Boulevard de Belleville
À gauche : rue du Faubourg-du-Temple
Place de la République

L'arrivée est prévue vers 17 heures et la fête se poursuivra sur l'esplanade de la place de la République jusqu'à 20 heures.

D'autre part, le cortège du Carnaval des Femmes, Fête des Reines des Blanchisseuses de la Mi-Carême aura lieu pour la 11ème année consécutive le dimanche 31 mars 2019.

Rendez-vous à partir de 13 h le dimanche 31 mars 2019 sur le terre-plein central de la place du Châtelet métro Châtelet.

Le départ a lieu à 15 h pour emprunter l'itinéraire suivant :

Départ de la place du Châtelet
Boulevard de Sébastopol (sur la demi-chaussée de droite)
À droite : rue Pernelle
À gauche : rue Saint-Martin
À droite : rue Saint-Merri
Rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie
Rue des Archives
Rue des Francs-Bourgeois
À gauche : rue Vieille-du-Temple
À droite : rue des Rosiers
À droite : rue Pavée
Traversée de la rue de Rivoli
À droite : rue de Rivoli (dans le couloir à bus côté des numéros impairs)
À gauche : rue de la Coutellerie
À droite : avenue Victoria
Place du Châtelet

Dispersion à 18 heures

Bref historique du Carnaval de Paris

Dès le XVIème siècle Paris a un très grand Carnaval. Son dernier cortège à grande échelle défile en mars 1946. Cette fête disparaît dans les années 1960 et est oubliée. Sa renaissance débute en 1993 à l'initiative de Basile Pachkoff. Grâce au soutien du Conseiller de Paris Alain Riou, le cortège de la Promenade du Bœuf Gras disparu depuis 1952 reparaît en 1998. En 2009 c'est au tour du cortège des Reines des Blanchisseuses de la Mi-Carême de reparaître après soixante années d'interruption.

Ces deux défilés sont aujourd'hui les deux seules fêtes traditionnelles vivantes de Paris.

Antique fête des bouchers parisiens, la Promenade du Bœuf Gras est une fête traditionnelle au moins dès le XVIIIème siècle. Elle devient de facto au XIXème siècle la Fête de Paris dans le cadre du très grand Carnaval de Paris. D'une célébrité qui gagne significativement en notoriété on dit alors qu'elle « est Bœuf Gras », ou qu'« elle est entré à l'abattoir ».

Au Carnaval de Paris en 1891 est mondialement lancé le confetti en papier. L'année d'après voit dans cette fête le lancement mondial du serpentín. Ces deux outils festifs connaîtront jusqu'en 1914 à Paris une véritable épopée.

Si grande, belle, traditionnelle, joyeuse soit-elle, pour exister une fête a besoin d'être organisée. Des problèmes d'organisation occasionneront le recul du Carnaval de Paris. Il ne sera jamais rejeté par les Parisiens.

Quand fin septembre 1993, Basile Pachkoff prend l'initiative de la renaissance de cette fête, il ne se doute pas de l'ampleur du défi. Il lui faudra cinq années pour parvenir à réussir, épaulé décisivement à partir d'octobre 1997 par un élu parisien ami de la fête : Alain Riou. Celui-ci va malheureusement disparaître prématurément le 6 décembre 2004. Basile restant seul responsable de la poursuite des festivités.

Elles sont organisées sur une base libre, bénévole, gratuite et autogérée. Apolitiques et ne dépendant pas d'hypothétiques et conditionnelles subventions, les deux défilés carnavalesques parisiens se portent très bien. À l'heure où nombre de fêtes et festivals privés de subventions disparaissent.

Le but de ces fêtes n'est pas le nombre, mais le sourire partagé par tous les participants. La base des cortèges est la convergence d'associations défilant fraternellement ensemble. Groupes musicaux de percussions carnavalesques brésiliennes, les batucadas sont nombreuses à défiler. S'ajoutent des troupes dansantes festives d'Antillais, de Boliviens et d'Équatoriens. Un géant basque différent chaque année. Des participants viennent de loin : de province, Londres, Milan, Barcelone... Le thème annuel du défilé du Carnaval de Paris est un thème libre. On peut le suivre ou pas quand on vient défiler.

Gageons que ces fêtes ont un bel avenir devant elles. Elles rendent déjà heureux plusieurs milliers de participants et de spectateurs chaque année. Tout le monde est bienvenu et est invité à se doter d'accompagnateurs qui se chargent de régler la bonne marche de leur groupe dans le défilé.

En 2018 nous étions 5000 dans le défilé du Carnaval de Paris et plus de 1000 dans celui du Carnaval des Femmes. À tous : bienvenue à la fête en 2019 !!!

Bref historique du Carnaval des Femmes de Paris

1° Un passé prestigieux

Le jadis très grand Carnaval de Paris a toujours été très féminin. Au contraire d'autres carnivals, comme par exemple celui de Dunkerque, à la base masculine travestie. Traditionnellement durant la fête les Parisiennes s'émancipent. Au XIXème siècle, par exemple, elles osent adresser la parole à des hommes auxquels elles n'ont pas été présentées ! Elles parlent librement ! Font des blagues salaces ! Portent des pantalons ou des débardeurs ! Voire vont par les rues et aux bals masqués les jambes nues ! Les blanchisseuses étant tout le temps au contact de l'eau, les facétieux Parisiens donneront à cette fête le surnom de « Fête des grenouilles ».

Le sommet féminin du Carnaval de Paris, c'est la fête de la Mi-Carême où les cortèges des Reines des blanchisseuses convergent vers les Grands Boulevards et y défilent joyeusement. Cette grande fête populaire, féminine et ouvrière, des hommes vont s'en emparer. En 1891, la fête tombe sous le contrôle de la Chambre syndicale des Maîtres de lavoirs et échappe aux mains féminines. Un cortège central organisé apparaît, pourvu d'une Reine des Reines de Paris.

Les reines jusqu'alors élues par les femmes sont ravalées au rang de potiches décoratives. Elles sont désormais comblées de cadeaux, élues et sélectionnées par des jurys composés essentiellement et presque toujours de personnalités masculines. La fête des femmes n'est plus organisée et contrôlée par les femmes. Cependant la Mi-Carême reste très populaire. En 1903 elle tombe sous le contrôle du commerce parisien. De brillants défilés ont encore lieu, certains avec des participations venues d'ailleurs, de province : Calais, Strasbourg, Metz, et de l'étranger : Rome, Turin, Ostende, Madrid, Prague, etc.

Les derniers défilés de grande ampleur ont lieu en 1936 et 1946. Après ce dernier subsistent quelques petits cortèges jusqu'au début des années 1960. Puis la grande fête tombe dans l'oubli.

2° La renaissance

Il faut attendre 2008 pour que débute la renaissance de ce qui fut de facto la Fête des Femmes de Paris. Son premier historique est alors fait par Basile Pachkoff, qui a déjà à son actif la renaissance du Carnaval de Paris, Promenade du Bœuf Gras, qui a recommencé à défiler en 1998.

Basile lance un appel à toutes les femmes de son entourage pour qu'elles impulsent la renaissance de la Fête des Femmes de Paris. Finalement c'est Alexandra Bristiel qui se lance dans l'aventure. Aidée par Basile et quelques bonnes volontés, elle ressuscite la Fête des Reines des Blanchisseuses de la Mi-Carême sous le nom de « Carnaval des Femmes ». Son premier défilé a lieu en mars 2009. **Le mot d'ordre lancé à cette occasion et repris depuis chaque année est : « Les femmes en reines, les hommes en femmes, s'ils osent ! » Mais, bien sûr, tout est libre. On peut aussi venir déguisé autrement ou pas déguisé du tout.**

En 2019 ce sera sa onzième édition. Alexandra étant partie habiter loin de Paris, c'est Basile qui organise le défilé. Il aura lieu le **dimanche 31 mars 2019**, presque un mois après le défilé du Carnaval de Paris le **dimanche 3 mars 2019**.

SOUVENIRS DES DÉFILÉS 2018 :

ARTICLES SUR LE CARNAVAL DE PARIS PROMENADE DU BŒUF GRAS

CARNAVAL DE PARIS

PROMENADE DU BŒUF GRAS

21^{ème} édition !



Thème libre : Les Contes de Perrault
et d'ailleurs

AUTOGÈRE - LIBRE - BÉNÉVOLE - GRATUIT
INDÉPENDANT - TRADITIONNEL
JOYEUX - APOLITIQUE Basile

DÉPART : PLACE GAMBETTA, PARIS 20^e
ARRIVÉE : PLACE DE LA RÉPUBLIQUE
BASILE PACHKOFF PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION
DROIT À LA CULTURE 0626677639 feteducarnaval@gmail.com

DIMANCHE 11 FÉVRIER 2018!!

www.carnaval-paris.org

ARTICLES À PROPOS DU CARNAVAL DE PARIS 2018 :

DÉCEMBRE

Illuminations*



À l'occasion des fêtes de fin d'année, « Paris illumine Paris ». La Ville confie à des artistes la mise en lumière de plus de 120 rues. Le résultat ? Un parcours féerique : rivières de guirlandes et autres créations originales habillent la nuit de magie.

● www.parisinfo.com

Marchés de Noël*

Grand rendez-vous familial de la fin d'année, les marchés de Noël s'installent partout dans la capitale. On y trouve des décorations, des produits du terroir, des idées de cadeaux insolites...

● www.parisinfo.com



Réveillon sur les Champs-Élysées*

Pour fêter le passage à la nouvelle année, rendez-vous sur la plus belle avenue du monde, pour un étonnant spectacle son et lumière.

● Le 31 déc.

● <http://quefaire.paris.fr>

JANVIER 2018

Soldes

En janvier (et en juillet), pendant cinq semaines, les commerçants écoulent la collection de la saison précédente. Avec des remises de 20 à 70 % sur le prix d'origine !

● Janv et juil.

● www.parisinfo.com



art3f

Pour les collectionneurs et les curieux, rendez-vous dans les allées de ce salon international d'art contemporain haut en couleurs : plus de 3 000 œuvres et près de 200 artistes et galeristes, issus de tous les horizons, y sont rassemblés.

● Paris Expo Porte de Versailles (15°).

● Du 26 au 28 janv.

● www.art3f.fr

Prix d'Amérique

Épreuve majeure du trot attelé mondial, ce rendez-vous enflamme les tribunes et génère des paris records.

● Hippodrome de Paris Vincennes (12°).

● Fin janv.

● www.prix-amerique.com

FÉVRIER

Carnaval de Paris*

Le Carnaval de Paris (ou Promenade du Bœuf gras) est l'occasion d'un défilé festif et musical dans les rues de Paris.

● Le 11 févr.

● www.carnaval-paris.org

Nouvel an chinois*

Costumes traditionnels, dragons, masques, danses folkloriques et acrobaties pour célébrer l'année du chien.

● 13^e arrondissement.

● Le 16 févr.

● www.parisinfo.com



Salon de l'Agriculture

Près de 1 050 exposants et plus de 3 800 animaux font de ce salon un rendez-vous incontournable. C'est aussi une vitrine exceptionnelle de la gastronomie française.

● Paris Expo Porte de Versailles (15°).

● Du 24 févr au 4 mars.

● www.salon-agriculture.com



MARS

Livre Paris



Livre Paris est le rendez-vous annuel des amoureux des livres et il y en a pour tous les goûts : romans, BD, mangas, livres de cuisine...

● Paris Expo Porte de Versailles (15°).

● Du 16 au 19 mars.

● www.livreparis.com

Printemps du cinéma

Trois jours de cinéma accessibles à tous au tarif de 4 € la séance. Un événement très attendu des cinéphiles !

● Fin mars.

● www.printempsducinema.com

Les Grandes Eaux Musicales



Promenade musicale à travers les fontaines et bosquets légendaires des jardins du château de Versailles.

● Parc du château de Versailles.

● De fin mars à fin oct.

● www.chateauversailles-spectacles.fr

AVRIL

Foire du Trône

Grande roue, manèges à sensations, loteries, attractions pour enfants sont réunis pour le plaisir de tous.

● Pelouse de Reuilly (12°).

Bois de Vincennes.

● De fin mars à fin mai.

● www.foiredutrone.com

Marathon de Paris

L'un des cinq plus importants marathons au monde accueille coureurs amateurs et professionnels sur son parcours mythique à travers la capitale (42,195 km). Départ : av. des Champs-Élysées (8°).

● Le 8 avr.

● www.schneiderelectric-parismarathon.com



Foire de Paris

On y fait des affaires et on y teste les innovations. L'offre va de l'ameublement intérieur à la construction d'une piscine, en passant par un espace gastronomie ou culture du monde.

● Paris Expo Porte de Versailles (15°).

● De fin avr à début mai.

● www.foiredeparis.fr



MAI

Tous à l'Opéra*

À l'occasion de la 12^e édition des Journées européennes de l'Opéra, Paris vous invite, le temps d'un week-end, à pousser les portes de certains palais lyriques.

● Début mai.

● www.tous-a-lopera.fr

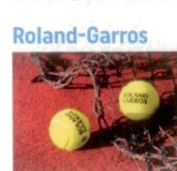


Nuit des musées*

Les visiteurs investissent gratuitement, de 18h à minuit, les musées parisiens, et les sites rivalisent d'idées insolites pour mettre sur pied un riche programme d'animations pour l'occasion.

● Mi-mai.

● www.nuitdesmusees.culture.fr



La compétition y fait rage ! Les plus grands champions, tels que Borg, Connors, Evert ou encore Nadal, ont forgé la réputation du plus grand tournoi au monde sur terre battue.

● Stade Roland-Garros (16°).

● De fin mai à début juin.

● www.rolandgarros.com

Le City Guide 2017 – 2018
Publié par l'Office du tourisme de Paris
annonce le Carnaval de Paris 2018 :

FÉVRIER

Carnaval de Paris*

Le Carnaval de Paris (ou Promenade du Bœuf gras) est l'occasion d'un défilé festif et musical dans les rues de Paris.

● Le 11 févr.

● www.carnaval-paris.org



SI TU VAS À PARIS... ÉVÉNEMENT

Il n'y a pas que Rio, Venise, Nice ou Dunkerque dans la vie : le carnaval de Paris célèbre sa 21^e édition, et son thème cette année est « Les contes de Perrault et d'ailleurs ». Sortez vos costumes les plus fantasques et rendez-vous place Gambetta le dimanche précédant mardi gras.

le 11 février, place Gambetta, dès 3 ans

Trois couleurs
Février – mars 2018

Parade

Carnaval de Paris

Départ 14h (dim.), place Gambetta, 20^e, carnaval-paris.org. Entrée libre.

T Fans de carnivals, unissez-vous ! Déguisé ou non, on suit ce cortège festif et bon enfant ou bien on profite simplement du spectacle et des batucadas. Rendez-vous à la case départ place Gambetta (vers 14h) et c'est parti pour cette « promenade du Bœuf gras », qui passe par Ménilmontant et Belleville, pour arriver à République (vers 17h), où les festivités continuent jusqu'à 20h. Fil rouge de cette 21^e édition : les contes de Perrault et d'ailleurs. Idéal en famille.



Le Journal du Dimanche

11 février 2018

QUAND PARIS SE DEGUISE



© SEVIGISIPA

Cet événement a lieu depuis 1998.

Alors que celui de Rio bat son plein, Paris a aussi eu droit à son carnaval, hier après-midi. Plusieurs milliers de personnes, dont une bonne partie déguisée avec des costumes bariolés, ont bravé le froid pour défiler dans les rues de la capitale. La 21^e édition de cet événement était placée sous le thème des «Contes de Perrault et d'ailleurs». Partis

de la place Gambetta, aux alentours de 14h30, les participants ont rallié celle de la République, vers 17h. Les riverains des boulevards de Ménilmontant, de Belleville et de la rue du Faubourg-du-Temple ont ainsi pu profiter des animations, et notamment de nombreux groupes de batucada et autres fanfares. Puis, les festivités se sont prolongées sur la place de la République pendant quelques heures encore. Ce carnaval avait été instauré en 1998, après sa disparition dans les années 1950. Il est également appelé la «promenade du bœuf gras», du nom d'une ancienne coutume, qui consistait à faire défiler un ou plusieurs de ces animaux dans la ville, l'avant-veille du mardi gras. Par ailleurs, le dimanche 11 mars aura lieu le carnaval des Femmes à Paris, lui aussi inspiré d'une vieille tradition : la «fête des reines des blanchisseuses de la mi-carême».

ARTICLES À PROPOS DU CARNAVAL DES FEMMES 2018 :

CARNAVAL DES FEMMES !!!
www.carnaval-des-femmes.org
DIMANCHE 11 MARS 2018
10^{ème} édition!



**FÊTE DES REINES DES BLANCHISSEUSES
DE LA MI-CARÊME**

RENDEZ-VOUS PLACE DU CHÂTELET À PARTIR DE 13 HEURES
DÉPART 15 H POUR UN CIRCUIT EN BOUCLE PASSANT PAR LE
MARAI - RETOUR 18H - 0626677639 feteducarnaval@gmail.com
BASILE PACHKOFF PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION CŒURS SŒURS

Tous déguisés pour le carnaval des femmes

PARIS | III^e - IV^e

ÉVÉNEMENT. Sortez couronnes, perruques, longs jupons et frou-frou ce dimanche à Paris ! Pour le Carnaval des femmes, tout est permis. Le mot d'ordre de ce défilé, assez méconnu, qui marque la mi-carême : « Les femmes en reine et les hommes en femmes, s'ils osent ! »

Appelé aussi la fête des blanchisseuses, c'est l'un des deux moments phares du carnaval. Son histoire remonte au XIX^e siècle. Il existait alors des dizaines de lavoirs à Paris, et chacun employait plusieurs centaines de



blanchisseuses réputées pour leur bonne humeur et leur joie de vivre. Ce jour-là, elles ne travaillaient pas et défilaient dans les rues de la capitale. Chaque lavoir

élisait sa reine et on votait aussi pour la reine des reines ! Cette tradition perdure jusqu'en 1939.

Le carnaval renaît en 2009 à l'initiative d'un groupe de passionnés, l'association Droit à la culture. Plus de blanchisseuse aujourd'hui, mais la bonne humeur est toujours là ! Et les hommes, déguisés, sont aussi les bienvenus pour défiler ! **P.C.**

- ▣ **Où :** départ place du Châtelet et défilé dans le Marais (III^e et IV^e).
- ▣ **Quand :** dimanche dès 13 heures. Départ du défilé à 15 heures.
- ▣ **Combien :** entrée libre.
- ▣ **Se renseigner :** carnaval-des-femmes.org

Le Parisien
8 mars 2018

1^{er}

CARNAVAL DES FEMMES

À l'occasion de la traditionnelle Fête des blanchisseuses, un grand défilé costumé a lieu dans les rues de la capitale. À l'honneur aujourd'hui, les femmes sont invitées à se déguiser en reine tandis que les hommes doivent se déguiser en femme pour participer à la fête. Bonne humeur garantie.
Place du Châtelet, M° Châtelet. À 13 h.
Gratuit, carnaval-des-femmes.org

Le Journal du Dimanche

11 mars 2018

75**LE CARNAVAL DES FEMMES**

Le défilé traditionnel se tient cet après-midi. Son slogan :

« Les femmes en reine et les hommes en femmes, s'ils osent ! » Ce rendez-vous, aussi baptisé la fête des blanchisseuses, remonte au XIX^e siècle. La tradition, disparue en 1939, a été remise au goût du jour il y a neuf ans.

▣ **Où** : départ place du Châtelet et défilé dans le Marais.

▣ **Quand** : dès 13 heures.
Départ du défilé à 15 heures.

▣ **Se rends.** : carnaval-des-femmes.org

Le Parisien

11 mars 2018